

100 Jahre Westernfilm

Im Dezember 2003 feierte der Western seinen 100. Geburtstag. Dabei gab es vom ersten Western „The Great Train Robbery“ bis zum derzeit letzten TV-Western „Monte Walsh“ (mit Tom Selleck) sowohl gute als auch schlechte Western. Das Magazin Cowboys & Indians in den USA, hat aus diesem Anlass eine Liste mit den 100 besten Western aller Zeiten zusammengestellt. Gewählt von Lesern und Kinofans in den USA. Diese Liste beinhaltet sowohl Kinofilme als auch TV-Western und Western-Serien die teilweise über einen Zeitraum von vielen Jahren erfolgreich im Fernsehen gelaufen sind. Diese Liste wollen wir hier etwas näher vorstellen, wenn möglich mit Bild oder Zusatzinformationen.

- 58. **Tumbleweeds** (1925, mit dem ersten Western -Filmstar William S. Hart, Film über den Oklahoma Land-Rush 1889)
- 57. **The Sons of Katie Elder** (1965, Die 4 Söhne der Kati Elder, mit John Wayne und Dean Martin, Regie Henry Hathaway)
- 56. **Comes a Horseman** (1978, Regie Gordon Willis, die Schwierigkeiten unabhängiger Rancher nach dem II. Weltkrieg mit dem Big Business)
- 55. **Annie Get Your Gun** (1950, Musical, Betty Hutton als Annie und jede Menge tanzende Cowboys)
- 54. **For a few Dollars more** (1965, Regie Sergio Leone, sogenannter Italo-Western mit Clint Eastwood und Lee van Cleef)
- 53. **Cowboy** (1958, ein Chicagoer Hotelangestellter bürgt für einen Cowboy im Tausch für seinen nächsten Job beim Viehtrieb in den Hauptrollen Komiker Jack Lemmon und Glenn Ford)
- 52. **Have Gun Will Travel** (1957-1963, TV-Western Serie mit Richard Boone als gewandter, kultivierter Miet-Schütze)
- 51. **Support Your Local Sheriff** (1969, Auch ein Sheriff braucht mal Hilfe, niemand spielt den Helden wider Willen besser als James Garner, eine der besten Western -Komödien !!!!)



Clint Eastwood und Lee van Cleef im zweiten Film der Trilogie von Sergio Leone (Für eine Handvoll Dollar mehr)



Michael Anderson jr., John Wayne, Dean Martin und Earl Holliman (Die vier Söhne der Katie Elder)



William S. Hart (links als Wild Bill Hickok 1923, rechts mit Barbara Bedford in Tumbleweeds 1925) der erste Western Filmstar war noch persönlich mit Wyatt Earp befreundet. Tumbleweeds war sein letzter Film, der vom Oklahoma Land -Rush erzählt. 1889 wurde in Nord -Oklahoma von Indianern besetztes Gebiet zur Besiedelung freigegeben und ca. zehntausend Siedler machten sich in einer Art Wett rennen auf, das Land in Besitz zu nehmen. Nach diesem Film zog sich Hart vom Kino zurück, er erschien nur noch vereinzelt in kleineren Rollen o der arbeitete als Berater für andere Produktionen. Er zog sich danach auf seine Ranch in Newhall zurück und verbrachte dort seinen Lebensabend, bis er am 23.Juni 1946 in Los Angeles starb.

